

附表 2

## “课程思政” 案例设计

文字特效及图层滤镜综合应用——以红色精神海报设计为例

主讲教师：李佳阳

课程名称：计算机图形图像处理      课程性质：专业教育课

适用专业：工业设计      所属类别：工学

### 一、课程简介

本门课程主要面向设计类学生开设，可以通过工具类软件 Photoshop CS 的讲授，使学生熟练掌握图形图像的处理技巧及方法，为后续的视觉传达设计课程奠定了良好的基础。最终可以自主进行产品展示海报设计、企业形象设计，胜任相关设计类工作。

PS 作为平面类综合设计软件可以修改图像、编辑图像，本课程主要讲授图像修饰及图形图像的创新设计方法，通过文字、图层的编辑及滤镜动作的应用实现表达视觉效果进而展现设计思想的目的。该课程结合产品设计所需，增加了对展示功能类产品海报的设计讲解。

为了将思政元素融入，设立了专题海报设计环节，根据传统经典红色精神元素及新时代抗疫精神分别进行红色精神海报及抗疫创意宣传海报设计。

### 二、思政元素挖掘与思政素材选取

本课程思政元素的挖掘主要以共产党发展历程为主线，

为学生讲解红色精神的概念及目的意义，挖掘经典抗战故事，例如万里长征、抗美援朝等，明确老一辈人的红色精神分类及步入新时代后，又有哪些精神属于红色精神值得学生们弘扬与学习。例如大庆精神、“两弹一星”精神以及面对疫情严峻的今天衍生出的伟大的抗疫精神等。利用电影短片的举例让尚属“热血少年”的大学生通过声影直观感受红色精神力量，例如长津湖、金刚川等。根据红色精神的发展时间为主线分别进行专题海报设计练习。目前已红色精神海报专题、其中包括初阶红色海报设计、大庆精神专项海报设计、防疫宣传专项海报设计、喜迎二十大专项海报设计及新融入的建校二十周年海报设计。

### 三、课程思政案例设计与实施

**案例名称：文字特效及图层滤镜综合应用——红色精神海报设计为例**

#### 1. 案例教学目标

知识目标：

学习文字综合特效应用、图层滤镜综合应用等相关知识点，使学生熟练掌握各工具之间的搭配技巧及方法。

能力目标：

通过文字综合特效的学习学会金属字体的设计，通过混合选项的组合开发使学生学会不同金属特效的自由组合，例如电镀、亮面雕刻、磨砂金等效果，让学生具备了材质自由展现的创新塑造能力。

通过图层滤镜综合应用使学生熟练掌握滤镜模式转换

及路径图层多样使用方式，使学生具备了背景及限定特效的自主设计能力。

价值引领目标：

本课细数共产党发展历程及取得的重大成就，通过重大事件的典型红色精神片段展示，通过声影并用让学生思想情绪达到特定高度，最终使学生明确红色精神的由来及分类，了解各类红色精神的共性及各自的特性。根据金属字及红色宽幅丝绸背景、窄幅丝绸线条等知识点的讲解最终教会学生进行红色精神海报设计的方法，使学生可以根据不同时代红色精神进行自主创新设计。

## 2. 教学组织与实施

本课教学主要划分三大部分：

第一部分：引入建党以来发生的典型具备红色精神的电影片段，利用声影使学生更深刻认识到红色精神的可贵，教师解读建党以来的发展历程，强调飞速经济发展及当代大学生享受的和平年代是无数革命先烈血和命换来的。引入为什么党的颜色是红色的？理解红色精神目的意义。



图一 金刚川搭人桥经典事迹



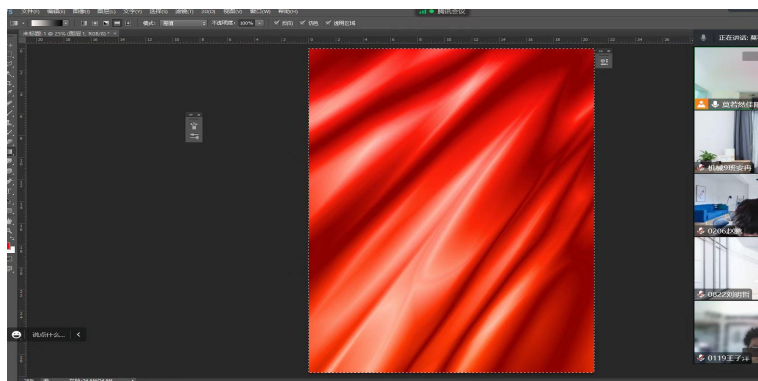
图二 冰雕连经典片段

第二部分：进行专项海报分类比对，列举常用配色及设计方法，讲授如何在原有海报风格基础上进行突破及创新。



图三 创新引入及方法总结

第三部分：根据专题不同，结合工具相关知识点进行工具综合应用的特效设计，讲授与之相关的特效制作方法。例如金字、丝绸、液体喷溅特效、防疫剪影设计等。例举各专项中的创意海报。例如党徽放在年轮中间的案例，提问学生，创新点源于什么？为什么这么设计？最终设立不同专题的练习作业，使学生熟练掌握知识点。（提供微课为本课的一部分）



图四 线上授课红色丝绸背景特效综合应用

3. 教学效果分析及教学反思

本课融入思政元素历史悠久，自 2017 级至 2021 级五届学生的课程中融入思政元素后，教学效果十分显著，学生整体思想意识水平及海报设计水平有很大提升，每一届教学后均根据学生反映及实践总结等情况，依据留存资料不断的改善与完善课程教学体系，使 21 级学生具备了知识点与思政元素的无缝衔接。

此电脑 > 本地磁盘 (F:) > 哈尔滨石油学院资料 > 老旧期末作业 > 18-19第一学期 > 2017级工业一班大庆海报

| 名称                         | 修改日期             | 类型          | 大小         |
|----------------------------|------------------|-------------|------------|
| 201703070107 孟博强 大庆精神.pptx | 2018/11/18 13:03 | 好压 ZIP 压缩文件 | 10,000 KB  |
| 201703140104许可大庆精神         | 2018/11/18 12:39 | 好压 ZIP 压缩文件 | 1,685 KB   |
| 201703140117谢红举大庆石油精神海报    | 2018/11/18 16:41 | 好压 ZIP 压缩文件 | 42,955 KB  |
| 201703140118吴海鑫创新大庆精神      | 2018/11/18 12:40 | 好压 RAR 压缩文件 | 27,567 KB  |
| 201703140121梁昭宇            | 2018/11/18 12:41 | 好压 RAR 压缩文件 | 10,862 KB  |
| 201703140122徐榕昌大庆精神        | 2018/11/18 12:50 | 好压 ZIP 压缩文件 | 1,359 KB   |
| 201703140222李鑫浩大庆精神(1)     | 2018/11/18 13:21 | 好压 ZIP 压缩文件 | 24,958 KB  |
| 201703140328高宝策 大庆         | 2018/11/18 14:02 | 好压 ZIP 压缩文件 | 27,753 KB  |
| 201703140414潘腾大庆石油精神海报     | 2018/11/18 12:40 | 好压 ZIP 压缩文件 | 2,364 KB   |
| 201703140428万宇航大庆精神        | 2018/11/18 12:43 | 好压 ZIP 压缩文件 | 6,015 KB   |
| 201703140510高熙泽大庆精神        | 2018/11/18 13:00 | 好压 ZIP 压缩文件 | 4,814 KB   |
| 201703140525惠翔             | 2018/11/18 16:35 | 好压 ZIP 压缩文件 | 1,389 KB   |
| 201703140602陈思亦弘扬大庆精神 (2)  | 2018/11/18 13:11 | 好压 ZIP 压缩文件 | 13,156 KB  |
| 201703140603韩芝俏榜样的力量       | 2018/11/18 12:56 | 好压 ZIP 压缩文件 | 77,518 KB  |
| 201703140605 刘雨彤 大庆精神      | 2018/11/18 16:34 | 好压 ZIP 压缩文件 | 31,481 KB  |
| 201703140702郑阳小菜狗的海报       | 2018/11/18 12:41 | 好压 ZIP 压缩文件 | 16,320 KB  |
| 201703140707张鹏月 大庆         | 2018/11/18 12:27 | 好压 ZIP 压缩文件 | 53,302 KB  |
| 201703140709嵇传威 大庆精神       | 2018/11/18 12:29 | 好压 ZIP 压缩文件 | 139,184 KB |
| 201703140717羊彬龙大庆精神        | 2018/11/18 12:57 | 好压 ZIP 压缩文件 | 53,783 KB  |
| 201703140730刘锐             | 2018/11/18 13:59 | 好压 ZIP 压缩文件 | 2,185 KB   |

图五 17 级开始思政元素融入并留存资料

目前已取得相应教学成果，除学生的思想变化外，另举办多次该课程与红色精神相关的设计展活动，例如在主教学楼阳光大厅、机械展厅等地举办的 17 级大庆精神海报设计展、19 级红色精神海报展、20 级防疫宣传海报展等。



图六 大庆精神海报展览



图七 建党百年海报展览



图八 学生设计红色精神海报部分展示

目前正在筹备 21 级的喜迎二十大红色精神海报专题展及建校 20 周年海报展。



图九 线上授课带领 21 级制作喜迎二十大海报并点评

特色亮点：通过建党以来我国的发展历程截取各个重要的时间节点，利用电影片段，通过历史事件引导学生思考红色精神的深远内涵。自主海报设计时灵感的迸发体现了学生们对红色精神的深刻理解。

在课程中结合各类红色精神的特点利用软件工具的综合应用教会学生进行专项设计。

教学反思：根据每届学生的反馈，目前在不断完善知识点与思政元素融合问题，下一步将更深入把思政元素融入到与时事相关的海报设计专题中，例如目前需要深入学习二十大报告，根据二十大精神寻找切入点，建立工具综合应用专项特效练习，并与生活更贴近，例如热爱母校，挖掘学校建校以来的具备代表性的事件，例如曾有同学捡 10 万元拾金不昧，教师们守在防疫第一线发生的一系列感人故事，设计 20 周年校庆海报，通过生活切实的将红色精神融入骨血。

#### 4. 教学创新

第一点：首先利用年轻学生感兴趣的电影片段、教师介绍建党历程，来集中学生注意力，声影并茂引导学生体验红色精神。

第二点：将工具单一知识点学习改为综合应用训练，利用红色精神专项特效学习，引导学生熟练掌握红色精神相关海报设计制作。

第三点：实时根据时代发展拟立新专题，例如近期在此知识点设立喜迎二十大、建校二十周年海报设计。

## **5. 课程思政的理念与内涵**

当代大学生出生在衣食无忧的和平年代，需要让他们牢记革命先烈负重前行带给我们的和平，学习前辈们艰苦奋斗的精神至关重要，所以本课程梳理建党后国家发展历程，列举先烈们牺牲小我成就大我的经典瞬间，争取做到让学生们学习技能知识的同时塑造具备红色精神的人物性格，生活与学习中都能有积极向上的正面思想。

## **6. 专业知识与思政元素的有机融合**

本节课主要学习文字综合特效应用（混合选项的熟练使用）、图层滤镜综合应用（渐变模式及图层模式、路径图层应用、画笔预设、滤镜模式应用）等知识点，根据红色精神专题不同，讲授工具融合后的特效应用不同，例如例如红色海报设计专题学习基础的金色字体、红绸背景及高阶的金属雕刻字体、绸缎应用以及实景图通过滤镜变换风格等，大庆精神海报学习油滴特效制作以及泥水、铁人相关素材制作方法，防疫宣传学习人物剪影制作等。

#### 四、补充内容（可选）

提供一个微课视频及该微课片段配套课件，该视频为本门课程融入思政元素的微课之一。